

9º ANO • Língua Portuguesa

LISTA 21

ORAÇÃO ADVERBIAL

Exercício 1

Nos itens a seguir apresentamos duas frases isoladas. Reúna-as num período composto por subordinação estabelecendo entre elas a relação indicada entre parênteses.

- a) Ele não havia estudado. Ele foi mal na prova. (causa)
- b) Caminhar depressa. Chegará a tempo. (condição)
- c) Não viajamos. Estava chovendo. (causa)
- d) Choveu muito neste ano. No ano passado choveu mais. (comparação)
- e) Fomos à praia. Estava chovendo. (concessão)

Texto para as questões de 2 a 5

"Enquanto a universidade não se refizer da reforma universitária, que deixou de lado a formação humanística, haverá espaço para esse tipo de curso que vê na completa diversidade do público uma prova de que não só a falência universitária empurra multidões para as novas salas de aula."

Exercício 2

Classifique a oração "Enquanto a universidade não se refizer da reforma universitária".

Exercício 3

Classifique a oração "que deixou de lado a formação humanística".

Exercício 4

Classifique a oração "que vê na completa diversidade do público uma prova".

Exercício 5

Classifique a oração "de que não só a falência universitária empurra multidões para as novas salas de aula".

Exercício 6

Classifique as orações em destaque.

- a) "Nada é mais próximo da patologia **do que o culto da normalidade levada ao extremo.**" (Roudinesco)
- b) Com pouco me contento, **embora deseje muito.**
- c) "Há rios tão grandes **que as pessoas devaneiam o outro lado do horizonte líquido.**" (Lourenço Diaféria)
- d) "A verdade era que, **embora fascinasse a muitos,** não eram poucos os que dele desconfiavam." (Oscar Wilde)
- e) "**Se um homem encara a vida de um ponto de vista artístico,** seu cérebro passa a ser seu coração." (Oscar Wilde)
- f) "**Por mais longe que o espírito vá,** nunca irá mais longe **que o coração.**" (Confúcio)
- g) "Chego a mudar de calçada / **Quando aparece uma flor**" (Chico Buarque)
- h) "Meu pranto rolou / **Mais do que água na cachoeira / Depois que ela me abandonou**" (Raul Sampaio e Benil Santos)
- i) "**Se um pinguinho de tinta cai num pedacinho azul de papel** / Num instante imagino uma linda gaivota a voar no céu" (Toquinho, Vinícius de Moraes, G. Morra e M. Fabrízio)
- j) **À medida que o tempo passa,** você fica mais gordo.

Exercício 7

Em relação ao período “Como eu sou feliz, eu quero ver feliz quem andar comigo”, escrito por Guilherme Arantes, responda:

- a)** Classifique as orações “Como eu sou feliz” e “quem andar comigo”.
- b)** O adjetivo feliz aparece duas vezes no período. A que termo ele se refere em cada uma das ocorrências? Qual é a sua função sintática em cada caso?

j) “Quando ela morresse, eu lhe perdoaria os defeitos.”
(Graciliano Ramos)

k) “À medida, porém, que as horas se passavam, sentia-me cair num estado de perplexidade e covardia.”
(Graciliano Ramos)

Exercício 8

“Os infelizes tinham caminhado o dia inteiro, estavam cansados e famintos.” Empregando a conjunção adequada, reescreva o período, estabelecendo entre essas orações:

- a)** uma relação causal;
- b)** uma relação de conclusão.

Exercício 9

Destaque e classifique as orações subordinadas adverbiais.

- a)** À medida que caminhávamos, mais longe ficávamos da base.
- b)** Falou mais alto a fim de que todos o ouvissem melhor
- c)** Como não tivesse estudado, foi mal na prova.
- d)** Conforme era previsto, ele não compareceu.
- e)** Embora fosse rico, vivia na mais extrema penúria.
- f)** Saí, conquanto estivesse doente.
- g)** Estava falando alto desde que chegou,
- h)** Falou tanto que ficou rouco.
- i)** “Quando serenei, pareceu-me que houvera barulho sem motivo.” (Graciliano Ramos)